



# Valutare per competenze

Castellammare del Golfo 3.10.2016

Maurizio Muraglia



## LA VALUTAZIONE SOMMATIVA

Virtù	Vizi
<ul style="list-style-type: none"><li>• Riassume e sintetizza risultati</li><li>• Orienta alla certificazione</li><li>• Produce differenze apprezzabili tra un inizio e una fine</li><li>• Può fare da base per valutazioni formative</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• E' passiva</li><li>• Non ha un impatto immediato sull'apprendimento</li><li>• Può influenzare gravi decisioni dell'alunno</li><li>• Non rispetta il tempo lungo della competenza</li></ul>

## LA VALUTAZIONE FORMATIVA

*Non è l'apprendimento ad essere  
finalizzato alla valutazione, ma la  
valutazione ad essere finalizzata  
all'apprendimento*

## LA VALUTAZIONE CHE IN-FORMA FORMANDO

- Non può essere priva di evidenze osservabili
- Evita eccessi di lode ed eccessi di deplorazione
- È orientata alla rimotivazione e all'autostima
- Verifica non l'alunno ma il processo di insegnamento-apprendimento
- Non va separata concettualmente dall'esperienza di apprendimento
- Deve essere continua perché non bastano la bravura del docente o l'intelligenza degli studenti

## LA VALUTAZIONE CHE IN-FORMA DE-FORMANDO

- Si limita alla singola prestazione
- Premia e punisce
- Produce commenti sul sé dell'alunno
- Si concentra sulle doti naturali degli alunni

*“Le valutazioni efficaci invece sono quelle che descrivono i processi, indicano l’errore commesso e invitano a riflettere su cosa fare per superarlo o si rivolgono alla capacità autoregolativa dello studente” (Comoglio)*



## VALUTARE PER COMPETENZE: ESPLICITARE L'IMPLICITO

Perché una valutazione sia formativa (ovvero **per** l'apprendimento) e non meramente attestativa occorre che siano fatti emergere e sottoposti a valutazione i processi dell'apprendere:

1. Che rapporto c'è tra nuovo e vecchio apprendimento?  
(coerenza – incoerenza – ostacolo)
2. Quali sono i passaggi logici e le criticità che si verificano mentre si apprende?
3. Come si genera l'errore?
4. Quali domande sappiamo fare a partire da ciò che sappiamo?

## OSSERVARE E VALUTARE PROCESSI

NARRAZIONE  
AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA

RIFLESSIONE  
SENSO DI AUTOEFFICACIA

**METACOGNIZIONE**

MOTIVAZIONE

APPRENDIMENTO SOLIDO:  
ELABORAZIONE PROFONDA

ORIENTAMENTO

## GLI ATTEGGIAMENTI

- Curiosità
- Persistenza
- Controllo dell'impulsività
- Precisione e accuratezza
- Capacità di:
  - riflettere su se stessi
  - autodirigersi
  - correggersi
  - cercare alternative
  - trovare analogie e differenze

## COMPITI IN SITUAZIONE (O AUTENTICI)

- ✓ Situazione **nuova** per l'alunno.
- ✓ Situazione che presenti una **sfida**, un motivo per essere risolta, un perché a cui rispondere.
- ✓ Situazione la cui risoluzione implichi una **integrazione** di apprendimenti posseduti dagli alunni, non una semplice giustapposizione.
- ✓ Situazione che implichi un **“agire”** fisico o mentale a partire da quanto appreso (fare con ciò che si sa).
- ✓ Situazione nella quale il soggetto possa **immedesimarsi**, adattata al contesto di apprendimento.
- ✓ Situazione tendenzialmente aperta, che lasci spazio alla **discussione**.
- ✓ Situazione per affrontare la quale non siano conosciuti in partenza i “saperi” e “saper fare” da mobilizzare, che devono essere individuati dagli alunni.
- ✓ Situazione che l'allievo deve poter affrontare in **autonomia**.

**(da D. Maccario)**

# QUANTO HA PRESO O COME PROCEDE?

## LOGICA NUMERICA

QUANTITATIVA  
(click!)

SA/NON SA  
SA FARE/NON SA FARE  
QUANTO SA/  
QUANTO SA FARE  
HA RAGGIUNTO/  
NON HA RAGGIUNTO

## LOGICA DISCORSIVA

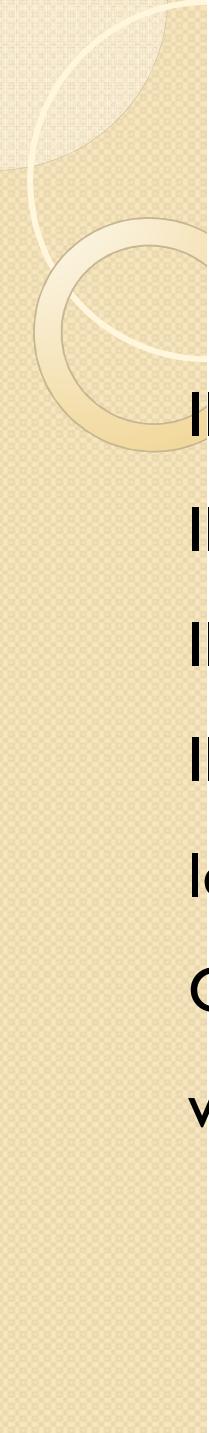
QUALITATIVA  
(ciak!)

NELLE CONDIZIONI.....  
(PASSATO)



**FA VEDERE.....  
(PRESENTE)**

POTREBBE....SE.....  
(FUTURO)



## **VOTUM = IO AUSPICO CHE.....**

**Il voto numerico indica quantità o qualità?**

**Il voto numerico è oggettivo?**

**Il voto numerico misura o valuta?**

**Il voto numerico va bene per le prestazioni o per le competenze?**

**Quale valore formativo possiede la “media” dei voti?**



# AMBIENTI DIDATTICI E VALUTAZIONE

## MODELLO TRASMISSIVO

spiego/parlo/illustro  
faccio ripetere  
“valuto” solo gli esiti degli  
allievi

## MODELLO COSTRUTTIVO

pongo problemi  
faccio lavorare  
faccio raccontare  
osservo  
prendo nota  
verifico esiti  
valuto e faccio valutare  
tutto il processo



# INSEGNARE VALUTANDO VALUTARE INSEGNANDO

*Dal prodotto al processo*

Cinque input per la didattica:

- Utilizzare l'errore come fattore di consapevolezza
- Valorizzare le domande come spie rivelatrici di apprendimento significativo
- Formare all'autovalutazione
- Valutare durante la situazione di apprendimento
- Insegnare durante la situazione di valutazione

## CRITERI PER VALUTARE GLI ATTEGGIAMENTI CHE ORIENTANO L'ALUNNO VERSO LA COMPETENZA

### ESPLORARE – CORRERE RISCHI – CONFRONTARSI – IMPARARE DALL'ERRORE

- Quanto l'alunno sa mettere in gioco le proprie risorse interne?
- Quanto sa usare le risorse esterne?
- Con quale atteggiamento e impegno affronta il compito?
- Quale disponibilità mostra a capire i propri errori?
- Quale disponibilità mostra a impegnare le proprie energie per migliorare le prestazioni?