

IL SENSO DELL'ESSERE QUI

FORMAZIONE/RIFLESSIONE



CONCETTI PEDAGOGICI



POLITICA SCOLASTICA



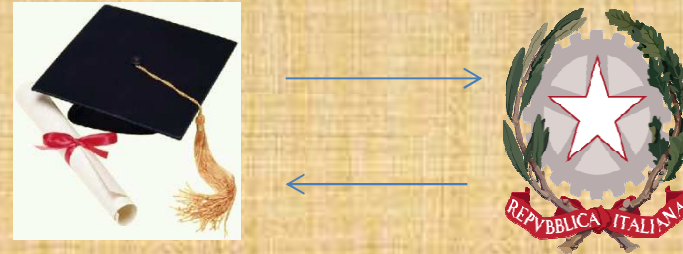
ESPERIENZA DIDATTICA



Maurizio Muraglia - Formazione Petrosino
Castellvetrano 2017

IL CURRICOLO PER COMPETENZE IN TRE MOSSE

1. STUDIARE



2. PROGETTARE



3. LAVORARE

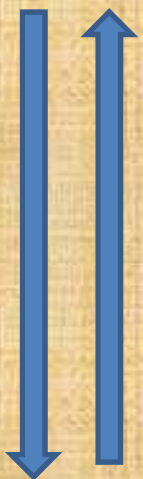


STUDIARE

PARTIRE DALL'ARRIVO: TRA ATTEGGIAMENTI E APPRENDIMENTI



ATTEGG



APPREND



COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA



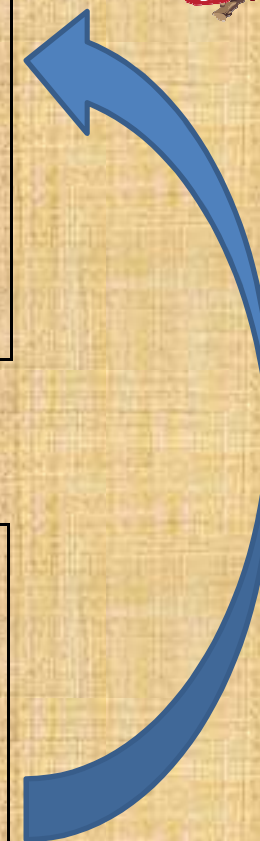
COMPETENZE FINALI PRIMO CICLO



TRAGUARDI DISCIPLINARI



OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO



IN QUESTO INCONTRO SVILUPPEREMO.....

**1. LA CAPACITA' DI ANALIZZARE UNA COMPETENZA
E RICONDURLA ALL' ATTIVITA' DIDATTICA**

**2. LA CAPACITA' DI INTEGRARE ATTEGGIAMENTI E
APPRENDIMENTI NELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

Imparare a imparare è l'abilità di **perseverare** nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una **gestione efficace del tempo** e delle **informazioni**, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la **consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni**, l'identificazione delle **opportunità** disponibili e la capacità di sormontare gli **ostacoli** per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta **l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità** come anche **la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento**. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per **usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti**: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. **La motivazione e la fiducia** sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

STUDIARE

I COSTITUTIVI DELLA COMPETENZA

ASPETTI DI ATTEGGIAMENTO	ASPETTI DI APPRENDIMENTO
PERSEVERARE	GESTIONE EFFICACE DELLE INFORMAZIONI
GESTIONE EFFICACE DEL TEMPO	ACQUISIZIONE ELABORAZIONE ASSIMILAZIONE NUOVE CONOSCENZE
CONSAPEVOLEZZA PROCESSO/BISOGNI	RICERCA E USO OPPORTUNITA' ORIENTAMENTO
CONOSCERE OPPORTUNITA'	USARE E APPLICARE CONOSCENZE IN CONTESTI
SUPERARE OSTACOLI	
MOTIVAZIONE E FIDUCIA	

STUDIARE

DAL PROFILO IN USCITA DAL PRIMO CICLO

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli **apprendimenti** sviluppati a scuola, lo **studio** personale, le **esperienze educative** vissute in famiglia e nella comunità, è in **grado di** iniziare ad affrontare in **autonomia** e con **responsabilità** le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo **la propria personalità** in tutte le sue dimensioni.

IN QUESTO INCONTRO CONTINUEREMO A SVILUPPARE.....

**1. LA CAPACITA' DI ANALIZZARE UNA COMPETENZA
E RICONDURLA ALL' ATTIVITA' DIDATTICA**

**2. LA CAPACITA' DI INTEGRARE ATTEGGIAMENTI E
APPRENDIMENTI NELL' ATTIVITA' DIDATTICA**

STUDIARE

DAL PROFILO IN USCITA DAL PRIMO CICLO

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

STUDIARE

LEGARE PROFILO IN USCITA E TRAGUARDI DISCIPLINARI: COME?

- Sottolineare gli elementi della competenza disciplinare più direttamente riconducibili alla competenza trasversale del profilo in uscita.
- Facendo leva sugli elementi sottolineati, ricordare per ciascuna competenza specifica le esperienze didattiche che meglio si avvicinano al suo perseguimento.

PROGETTARE

COSTRUIRE UN CURRICOLO 3-14 ANNI SECONDO LE INDICAZIONI MINISTERIALI - UNA MATRICE



ANNO	COMP. CHIAVE	COMP. FINALI	TRAGUARDI	OBIETTIVI
PRIMO INF				
SECONDO INF				
TERZO INF				
PRIMO PRIM				
SECONDO PRIM				
TERZO PRIM				
QUARTO PRIM				
QUINTO PRIM				
PRIMO SEC				
SECONDO SEC				
TERZO SEC				

PROGETTARE



**COSA DEVO METTERE IN UNA LEZIONE
O UN CICLO DI LEZIONI COERENTI CON
IL CONCETTO DI COMPETENZA?**

**LE DOMANDE NECESSARIE:
OPEN SPACE**



<http://www.obiettivo2020.org/didattica/>



SEARCH

GLI STRUMENTI PER LA DIDATTICA - COMPITI SIGNIFICATIVI E UDA NELL'ORGANIZZAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO CURRICOLARE

Che cos'è l'Unità di Apprendimento? Come si colloca nel percorso formativo progettato?

PROGETTARE

IN QUESTO INCONTRO COSTRUIREMO.....

**I CRITERI PER LA
PREDISPOSIZIONE DI
UN'UNITA' DI
APPRENDIMENTO**

PROGETTARE

IN QUESTO INCONTRO ABBOZZEREMO.....

UN'UNITA' DI APPRENDIMENTO

PROGETTARE

GLI INGREDIENTI DELL' UNITA' DI APPRENDIMENTO

COMPETENZA TRASVERSALE FOCUS
AMBITO TEMATICO

COMPETENZE COINVOLTE
(DALLE DISCIPLINE)

CONOSCENZE E ABILITA' IN GIOCO

ATTEGGIAMENTI IN GIOCO

SITUAZIONE PROBLEMA

DOMANDE-CHIAVE

COMPITO DA SVOLGERE

PRODOTTO FINALE

LIVELLI VALUTATIVI ATTESI

PROGETTARE

REPERTORIO DI SITUAZIONI-PROBLEMA

PROBLEMI FINALIZZATI A FAR
INTEGRARE APPRENDIMENTI GIA'
CONSOLIDATI

Far progettare un'uscita didattica per effettuare una buona ricerca di informazioni in un luogo dato, in un certo orario, con determinati mezzi a disposizione, con un budget definito.

ATTIVITA' COMUNICATIVE

Chiedere agli allievi di descrivere una situazione rappresentata figurativamente, di terminare una striscia a fumetti, di scrivere una scenetta da rappresentare, di scrivere un biglietto d'invito a una festa, di commentare o terminare una storia per loro significativa.

PROGETTARE

COMPITI COMPLESSI DA SVOLGERE
IN UN CONTESTO DATO

Chiedere agli allievi di scrivere un testo che deve essere pubblicato, di realizzare un progetto, un plastico, un montaggio audiovisivo, di preparare e realizzare un'inchiesta, una campagna di sensibilizzazione ecc.

PRODUZIONI A TEMA

Chiedere agli studenti di preparare una comunicazione alla classe o una relazione su un argomento stabilito.

PROGETTARE

PROGETTI DI TERRITORIO, ATTIVITA' DI OSSERVATIVE	Proporre visite al termine di un insieme di attività, con successivo trattamento dei dati raccolti, o all'inizio di un percorso, nel quale verranno riprese o confermate le ipotesi generate.
ATTIVITA' LABORATORIALI	Nell'ambito del laboratorio scientifico, richiedere l'elaborazione di ipotesi, la messa a punto o la selezione di strumenti per la raccolta dei dati, la loro elaborazione ecc.
PROGETTI DI CLASSE	Progetti volti a una produzione o ad una realizzazione concreta, a carattere funzionale (ad es. video di presentazione della scuola, elaborazione di un progetto per ristrutturare il giardino ecc.)

PROGETTARE

	Tappe	Obiettivi
SPAZIO PROBLEMA	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Fase 1</u> Esplorazione • <u>Fase 2</u> Determinazione e definizione del problema 	Chiarire i termini del problema ed esplicitare la tematica con la quale si è confrontati (riassumere in 2 domande al massimo)
SPAZIO RISOLUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Fase 3</u> Pianificazione della ricerca • <u>Fase 4</u> Ricerca delle informazioni • <u>Fase 5</u> Analisi delle informazioni 	<p>Riattivare il sapere già in possesso, ordinarlo e formulare gli obiettivi d'apprendimento relativi ai saperi mancanti.</p> <p>Dividere i compiti in seno al gruppo.</p> <p>Acquisire nuove informazioni e valutarne la qualità.</p>
SPAZIO RIFLESSIONE	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Fase 6</u> Sintesi • <u>Fase 7</u> Formalizzazione e revisione critica 	<p>Rispondere alle domande di fondo e preparare una relazione che possa essere presentata agli altri. Riflettere sul sapere elaborato, metterlo in relazione con gli obiettivi d'apprendimento e con le domande di fondo.</p> <p>Valutare e autovalutarsi in merito alla relazione.</p>

PROGETTARE

PROGETTARE UNA RUBRICA VALUTATIVA DA UN TRAGUARDO DI COMPETENZA

**SCRIVE CORRETTAMENTE TESTI DI TIPO
DIVERSO ADEGUATI A SITUAZIONE,
ARGOMENTO, SCOPO, DESTINATARIO**

RUBRICA DI PRODOTTO	INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ADEGUATEZZA ALLA TRACCIA				
COERENZA LOGICA				
CORRETTEZZA MORFOSINTATTICA				
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA				

LAVORARE

IN QUESTO INCONTRO COMPRENDEREMO.....

LA RETROAZIONE DEL MOMENTO
CERTIFICATIVO SULLA PROGETTAZIONE,
LA DIDATTICA E LA VALUTAZIONE PER
COMPETENZE

LAVORARE

TRA VOTI E LIVELLI

IL VOTO :

- ATTIENE ALLA **VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**
- RIGUARDA GLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI
- HA A CHE FARE CON ESITI E PROCESSI INTRASCOLASTICI

IL LIVELLO:

- ATTIENE ALLA **CERTIFICAZIONE**
- RIGUARDA LE COMPETENZE TRASVERSALI
- HA A CHE FARE CON CAPACITA' GLOBALI PROIETTATE SULL'EXTRA-SCUOLA

LAVORARE

I LIVELLI COLLEGIALI DELLA COMPETENZA (dal modello sperimentale di certificazione MIUR 2015)

LIVELLO INIZIALE:

L'alunno, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note.

LIVELLO BASE:

L'alunno svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

LIVELLO INTERMEDIO:

L'alunno svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

LIVELLO AVANZATO:

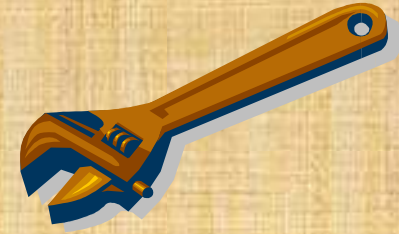
L'alunno svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

LAVORARE

LA CASSETTA DEGLI ATTREZZI IN CLASSE

GLI OGGETTI DEL FARE SCUOLA

conoscenze, abilità, regole, procedure
(fondamentali/basilari/acquisite/apprese);



LE ATTIVITA' DELL'INSEGNARE

compiti, problemi (semplici/complessi), situazioni
(note/nuove);


LE ATTIVITA' DELL'IMPARARE

svolgimento (guidato/autonomo), applicazione,
possesso, utilizzo, padronanza;

GLI ATTEGGIAMENTI

scelte, opinioni, decisioni (consapevoli/responsabili)

LAVORARE

	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE	LIVELLO
8	Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.</p>	<p>?</p> 

LAVORARE

La nona competenza: la parola a noi

9 L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche relativamente a:

.....



LAVORARE



VERIFICA APPRENDIMENTI	VERIFICA COMPETENZE	CERTIFICAZIONE
L'alunno conosce..... L'alunno sa.....	L'alunno con quel che conosce e sa fare affronta il seguente compito	L'alunno con le competenze disciplinari acquisite accede al profilo trasversale di competenze in uscita
RILEVAZIONE RISULTATI IN TERMINI DI CONOSCENZE E ABILITA' MECCANICHE	OSSERVAZIONE E ANNOTAZIONE ATTEGGIAMENTI, STILI DI LAVORO, CAPACITA' COOPERATIVA, AUTONARRAZIONE, CONSAPEVOLEZZA DELLE DIFFICOLTA'	CONDIVISIONE COLLEGIALE DI TRAGUARDI RAGGIUNTI O IN VIA DI RAGGIUNGIMENTO
MISURAZIONE IN TERMINI NUMERICI (QUANTO)		
VALUTAZIONE	VALUTAZIONE IN TERMINI DI LIVELLI	VALUTAZIONE IN TERMINI DI LIVELLI